

פרויקטים נבחרים



אלה שר [2000] B.Arch מייסדת המשרד, בוגרת הפקולטה לארכיטקטורה ובינוי ערים בטכניון בהצטיינות. אלה עסקה בתחומי אדריכלות רבים וביניהם תב"עות, בנייה למגורים, בנייה ציבורית ובנייה פרטית, כמו גם בעיצוב פנים. פעילה במסגרות של יזמות חברתית להתחדשות בשכונת הדר ובתהליכי תכנון עם הקהילה. בשנים האחרונות פועלת כיועצת לעיריית חיפה, מנהלת את 'מרכז היעוץ האדריכלי הדר' בתחום של שימור והתחדשות עירונית בחיפה, ועוסקת בתכנון פרויקטים של התחדשות עירונית בקני מידה שונים.

אורית שמואלי [2000] B.Arch, PhD (2016), בוגרת הפקולטה לארכיטקטורה ובינוי ערים בטכניון בהצטיינות, בעלת דוקטורט בתחום של תיאוריות של עיצוב עירוני מהפקולטה לארכיטקטורה ובינוי ערים בטכניון. מחקרה עוסק באיפיון המרחב העירוני הצפוף מהפרספקטיבה של המשתמשים, והגדרת המרכיבים הנחווים של עירוניות בהתבסס על אתרים עירוניים דחוסים במיוחד. אורית עוסקת בעיצוב עירוני, תכנון מוסדות ציבור והמרחב הציבורי. כמו כן אורית עוסקת מאז שנת 2000 בהוראה ובמחקר של אדריכלות ומאז שנת 2008 מרצה ומנחת פרויקטים בעיצוב עירוני בפקולטה לארכיטקטורה ובינוי ערים בטכניון.

2023 **עורכי תכנית מפורטת בנוה שאנן חיפה.** כ-350 יח"ד +עירוב שימושים [סטטוס: דיון להפקדה ועדה מחוזית]

2023 **נספח בינוי לתכנית מפורטת בנוה אליעזר בתל אביב.** כ-250 יח"ד [סטטוס: פרה רולינג ועדה מקומית]

2023 **התחדשות מרחב קהילתי בבנין אור חדש, חיפה.**

2022 **תכנית כוללת להתחדשות עירונית בעיר נהריה.** מזמין: הרשות הממשלתית להתחדשות עירונית. היקף: כל העיר [סטטוס: לפני דיון להפקדה]

2023 **עורכי תכנית מפורטת בכרמל הותיק, חיפה.** כ-300 יח"ד [סטטוס: פרה רולינג ועדה מחוזית]

2022 **תחרות לתכנון נחל בעיר.** נהריה. הפרויקט נטוע בטופוגרפיה ובטבע המקומיים, ומהווה תשתית לעירוניות מעורבת שימושים, לפיתוח השכונות הוותיקות והרובעים החדשים הסמוכים.

2022 **התחדשות מבואות התאטרון, תאטרון חיפה.** הנגשה, חידוש מעטפת, סביבה חיצונית ועיצוב פנים של מבנה במה 3 [סטטוס: הושלם]

2021 **מדיניות להתחדשות עירונית נהריה.** מסמך מדיניות עירוני כולל להתחדשות עירונית בעיר נהריה. היקף: תכנית כוללנית לכל העיר. [סטטוס: לקראת אישור ועדה מקומית]

2021 **רובע המדרגות, חיפה.** התערבויות טקטיות. [סטטוס: למכרז. מקטע "ראש מדרגות גדרה": הושלם]

2021 **פרקלטים ברחוב סירקין.** עירוניות טקטית - תכנון מרפסות ישיבה ע"ג מקומות חנייה לאורך רחוב סירקין בחיפה. [סטטוס: הושלם]

2021 **פיילוט גגון תלפיות, חיפה.** החלפת גגוני שוק תלפיות הפתוח. [סטטוס: הושלם]

2020 **המדריך להתחדשות החזית המסחרית.** מסמך מדיניות להסדרת המרחב הפיסי ברחובות מעורבי שימושים וברחובות בעלי חזיתות מסחריות ברחבי חיפה. היקף: מדיניות כוללנית לכל העיר. [סטטוס: הושלם]

2020 **החייאת רחוב סירקין, חיפה.** מסמך רעיוני להחייאת רחוב סירקין (מרחב שוק תלפיות) כמערכת של קשרים והזדמנויות. [סטטוס: הושלם]

2018-2017 **בית היוצר 23, חיפה.** הסבת מבנה והנגשה של חלל בשטח 250 מ"ר לאולם הופעות וחדר חזרות לקבוצת התיאטרון "החיפאית". הלקוח: תיאטרון חיפה. [סטטוס: מכרז]

2018 **מתחם התחדשות עירונית קרמיניצקי.** הצעה ראשונית לתכנון מתחם תעסוקה, מגורים ומבנה ציבור במע"ר תל אביב. [שלב: תחרות מוזמנים]

2018 **'אניהו'.** דמויות ענק בחיתוך CNC שעוצבו יחד עם קהילת שונות הלקוח: קהילת הדר, עיריית חיפה, הפקולטה לארכיטקטורה, הטכניון. [סטטוס: בוצע].

2018-2017 **מרכז קהילתי יודפת.** התחדשות והנגשה של מתנ"ס בשכונת תלפיות בהדר, חיפה. היקף: הבניין בן 3 קומות [סטטוס: תוכניות לביצוע, ממתין לתקצוב]

2018-2017 **בית הילדים, קיבוץ אושה.** הסבת מבנה ציבור היסטורי ששימש כבית ילדים בקיבוץ אושה למבנה מגורים. תפקיד: מתכנת שותפה. היקף: 3 יח"ד. הלקוח: קיבוץ אושה [סטטוס: בוצע].

2018-2017 **מרכז המכינות הקדם צבאיות.** הסבת מבנה קולנוע "עצמון" לבית למועצת המכינות הקדם צבאיות. היקף: 3000 מ"ר. הלקוח: מועצות המכינות הקדם צבאיות [שלב: הוכן תיק תורם].

2017-2016 **בית הקהילות לגאווה וסובלנות.** הסבת מבנה נטוש והפיכתו לבית לקהילה הגאה בחיפה, כולל תכנון אדריכלי, עיצוב פנים ופיתוח נופי. שטח: כ-180 מ"ר. הלקוח: קהילת הדר ועיריית חיפה. [סטטוס: בוצע].

2021-2012 **מרכז ליעוץ אדריכלי.** אדר' אלה שר היא מייסדת ומנהלת של 'המרכז ליעוץ אדריכלי בהדר' שפעל מטעם העירייה לשימור ושיפוץ מבנים והובלת פרויקט עירוני לשיפוץ חזיתות מבנים. במסגרת הפרויקט עשרות מבנים קבלו ליווי אדריכלי מתכנון השיקום והשיפוץ של המבנה ועד לגמר הביצוע. המרכז שיתף פעולה עם מחלקות בעיריית חיפה במגוון נושאים הקשורים בתכנון ובמורשת האדריכלית בשכונת הדר. המרכז סייע לבעלי נכסים וליווה אותם בתהליך השיפוץ עד גמר העבודה. כמו כן המרכז עסק בתכנון ועיצוב פנים למבני ציבור בשכונה בשיתוף עיריית חיפה וקהילת הדר.

פרופיל המשרד

משרדנו מתמחה באדריכלות ועיצוב עירוני, וממוקם בשכונת הדר בלב ההיסטורי של העיר חיפה. המשרד נוסד בשנת 2010 ועוסק במגוון קני מידה ותחומים: מסמכי מדיניות עירוניים, התחדשות עירונית והתחדשות המרחב ציבורי, עירוניות טקטית והתחדשות עירונית רכה, הסבת מבנים לייעוד חדש, תכנון ועיצוב פנים של מבני ציבור, הנחיות שימור, תהליכי שיתוף ציבור, תכניות בנין עיר, תכנון מגורים. לקוחותינו נמנים על המגזר הפרטי והיזמי ורשויות וגופים ציבוריים כגון עיריית חיפה, עיריית נהריה, קיבוץ אושה, תאטרון חיפה ועוד. אנו עוסקות גם בהוראה ומחקר של ארכיטקטורה ועיצוב עירוני בפקולטה לארכיטקטורה ובינוי ערים בטכניון, וכן באקטיביזם סביבתי אדריכלי בשכונת הדר בחיפה.

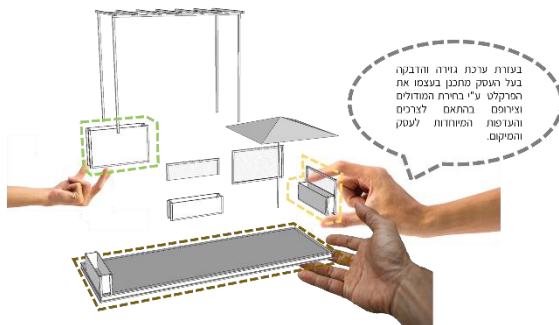
המשרד אמון על תכנון קשוב ומשתף, הרגיש לערכים החברתיים, התרבותיים והסביבתיים הקיימים במקום, וחתימה למרחב ציבורי עשיר. תהליכי התכנון מובלים בדיאלוג רצוף עם כל השותפים על מנת לפרש באופן מיטבי את המרחב הנתון כך שיענה לצרכים ויצור אפשרויות חדשות.

<https://sar-shmueli.com>





הפרקלטים הראשונים בארץ חיפה, 2020



ראש מדרגות גדרה, 2022, חיפה

התחדשות טקטית, רחוב סירקין, שוק תלפיות, חיפה



[2] פרקלט parklet הוא הרחבת המדרכה לטובת איזור ישיבה במקום מקומות חנייה לאורך הכביש. הפרקלטים רווחים בערים רבות כגון סן פרנסיסקו וונקובר. סדרה של פרקלטים תוכננו בשיתוף עם בתי העסק הצמודים בחזית הרחוב וארגונים ציבוריים בעלי חזית פעילה במספר אתרים ברחבי העיר חיפה. הפרקלטים היו הראשונים מסוגם בארץ ויצרו את ההיכרות הראשונית של הציבור עם הפוטנציאל הגלום בהם.

[3] במסגרת פרויקט התחדשות מרחב שוק תלפיות בהדר, תוכננה שורה של התערבויות "רכות" ברחוב סירקין וסביבתו [3]. ביניהן סדרה של פרקלטים, מערכת קירוי חדשה לבסטות השוק, רחבת ריקודים, משתלה ועוד. ביצוע ההתערבויות מתמשך בשלבים.



שיפור המרחב הציבורי, הנגשתו והעשרתו בהזדמנויות לשהייה ולפעילות לכולנו היא נקודת המוצא לתכנון בכל פרויקט וכמובן גם בפרויקטים שמהותם היא המרחב הציבורי הפתוח.

[1] במשרד נוצרו במהלך השנים פרויקטים כמו ראש מדרגות גדרה [1] שהנה נקודת הזינוק למערכת שבילי המדרגות היורדים מההר לים, ונקודת הסיום לתוואי הספורטיבי של העלייה לכרמל. זוהי נקודת תצפית לנוף העיר והים, נקודת מפגש והתכנסות, ומרחב של שהייה, שיחה ובידור, המספק צל, תצפית נופית, מי שתייה, ריהוט לישיבה ומנוחה, תשתית לפודטראק, נטיעות עצים חדשים, תאורה לילית, ומרחב ציבורי מוגשם.



מגורים במורדות המערביים של הר הכרמל

- 400 יח"ד בתמהיל מגוון ומשולב בטופוגרפיה
- גינה שכונתית כמוצא לשבילי טיילים



תכנית מס' 304-1035583

- 250 יח"ד בתמהיל מגוון
- מתווה משולב כולל עיבוי והריסה ובניה
- סובב "חדר עירוני" - מדיניות כפר שלם
- חזית פעילה לרחוב ושב"צ עם מערכת שבילים

מגורים ועירוב שימושים



תכנית מס' 304-1035583

- 240 יח"ד
- תמהיל מגורים + מגורי סטודנטים
- עירוב שימושים - מרפאות, תעסוקה ומסחר.
- שילוב תשתית ציבורית של דרגנועים.



המשרד ניהל את פרויקט שיפוץ חזיתות במרקם לשימור שכונת הדר הכרמל בחיפה, ובמסגרת זאת שוקמו ושופצו עשרות מבנים מסוכנים בתקציב נמוך תוך שימור מירבי של האיקויות האדריכליות המאפיינות את השכונה. שניים מהמבנים שהשתתפו בפרויקט ממוקמים ברחוב סירקין וברחוב השמש במתחם תלפיות (3+4) ומשקפים את המגוון הגדול של מסורות הבינוי והטכנולוגיות הנדרשות לשיקום ושימור.

מגורים ועירוב שימושים

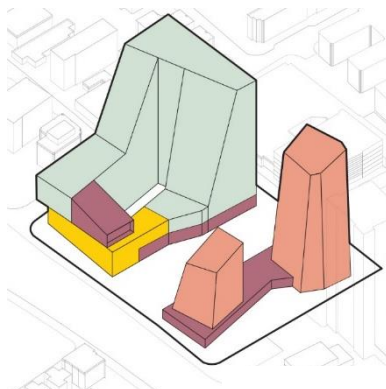
המשרד מתכנן מגורים הממקסמים איכויות מגורים ואיכויות רחוב, תוך התאמה מירבית למשתמשים ולהקשר הסביבתי, הגדרת תמהיל דיור מגוון ונגישות גבוהה לשטחים משותפים ושטחים ציבוריים, תוך שמירה על פרטיות הדיירים.

[3]

[4]

[5]

המשרד אמן על תכנון בעירוב שימושים בסביבות עירוניות עצימות לשם הגדלת מגוון ההזדמנויות שמציע המרחב, המגוון האנושי, ואכלוס רציף של המרחב. הצעת הבינוי במע"ר מזרח בתל אביב [5] משקפת עקרון זה וכוללת כ 100,000 מ"ר תעסוקה, מבני ציבור, פנאי ומסחר, בנוסף לשני מגדלי מגורים המציעים תמהיל דיור עשיר ומגוון הפונה למגוון משקי בית וקהלים העתידים להתגורר במע"ר ולהנות ממגוון השרותים המוצעים בו. בבסיס המגדלים במה מסחרית הכוללת גם מרכיבי פנאי. של שטחים בנויים מעל הקרקע.



[2]



המשרד מקדם תב"עות למגורים ועירוב שימושים בהיקף של מאות יחידות דיור, וכן תב"עות נקודתיות למגרש בודד. תכנית מפורטת כזאת נמצאת בכרמל הותיק, חיפה וכן תכנית בנווה שאנן הכוללת 300 יח"ד [1]. תכנית נקודתית המשלבת מבנים לשימור עם בינוי חדש בשכונת הדר בחיפה מציעה יחידות דיור באופן המשלים את המרקם ורגיש למקצב הבנוי הסובב [2].

תרבות ומבני ציבור

אחד מהפרויקטים הראשונים של המשרד היה "אניהו" מיצג המוני שנעשה בשיתוף עם מאתים ילדים ותושבים בוגרים לקראת חג הפורים. מאז ועד היום אנו מאמינים במבני ציבור ששומרים על רציפות ופתיחות בין המרחב הציבורי הפתוח למרחב הציבורי הבנוי, מציינים את סביבתם ב"תשתיות לשהייה" ברחוב (כגון צל, מי שתיה, ריהוט למנוחה וכו'), וזמינים ונגישים לכולם.

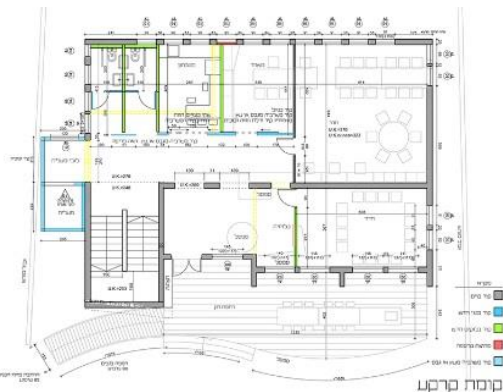
[1]

המשרד חנך לאחרונה אגף בתאטרון חיפה בשכונת הדר[1] שהנו מבנה תרבות משולב הכולל את אולם במה 3, ספריית פבזנר ובית ההגנה. הפרויקט חידש את סביבת המבנה ומבואותיו. מבנה אחר שהוסב למטרה חדשה הנו בית היוצר של קבוצת התאטרון החיפאית.



[2]

המשרד מנוסה בתהליכי תכנון משותף ואחד הראשונים שבהם הוביל לתכנון בית הקהילות לגאווה וסובלנות - הבית הגאה בעיר חיפה[2].

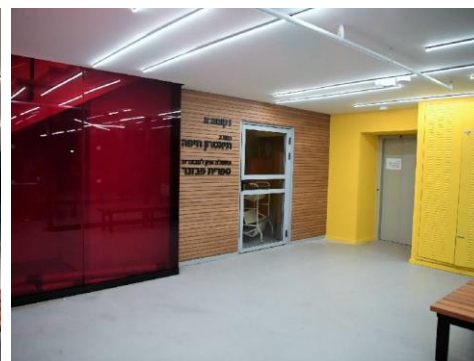


[3]

המשרד תכנן את החידוש וההגשה של מרכז קהילתי יודפת, ובכלל זה תכנון המותאם לפעילות המגוונת הפונה למכלול גילאים ותשוקות מבישול ועד גיימינג. המעטפת תוכננה כאובייקט נפרד ייחודי ומובחן בתהליך שיתופי למרחק במטרה להפוך לסמן וגאווה מקומית של קהילה מוחלשת[3].

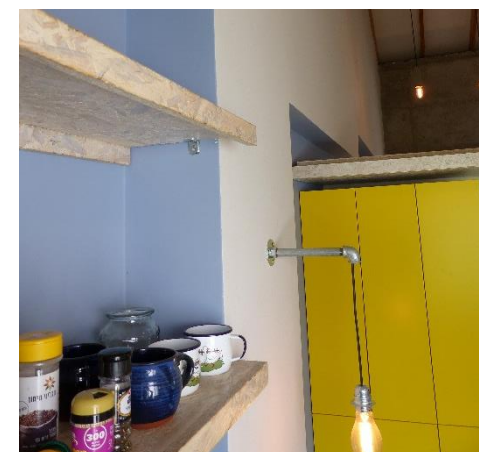
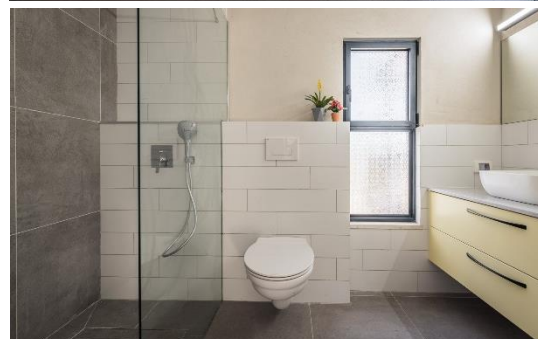
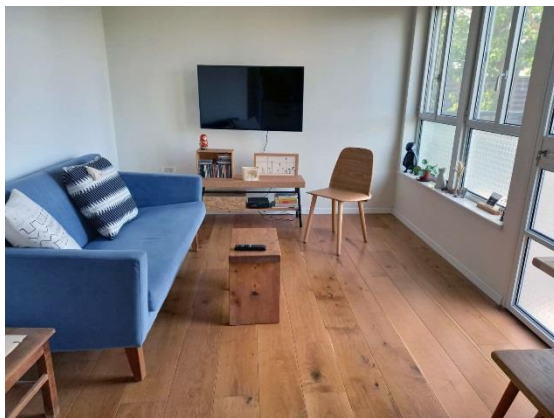
[4]

המשרד מנוסה בהסבה של מבני ציבור למטרות חדשות ומעודכנות. הסבת קולנוע עצמון הנוש בחיפה [4] למרכז המכניות הקדם צבאיות כלל הצעה למבנה רב תכליתי של מגורים למידה ופעילות קולנועית קהילתית. הפרויקט פירש גם את המעטפת הקיימת של בניין עצמון כך שתתאים לייעוד החדש באופן שמשלב את אופיו ההיסטורי של המבנה עם מרכיבים עדכניים.

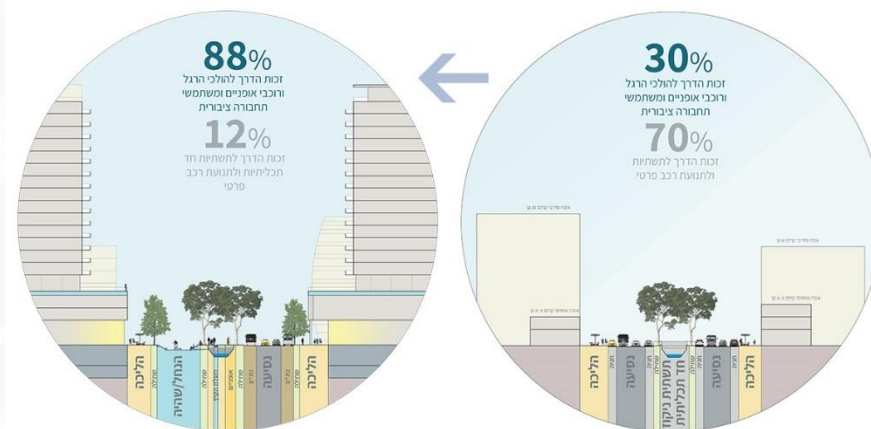
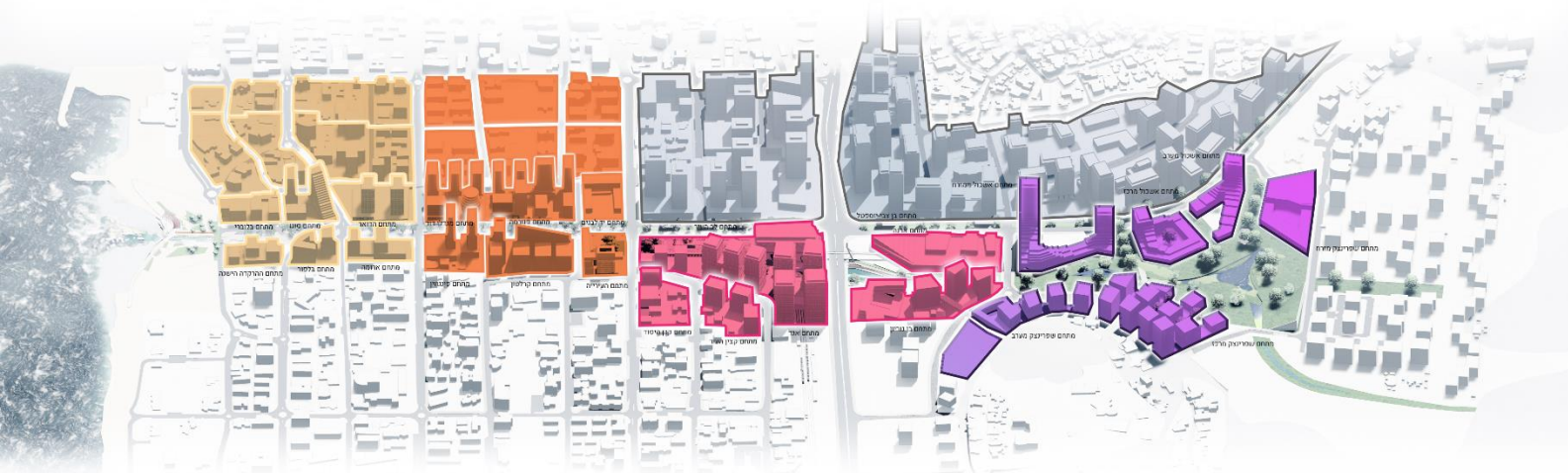


בניה פרטית בישובים כפריים

במשרד נוצרו במהלך
השנים עשרות בתים
צמודי-קרקע בישובים
כפריים. התכנון מדגיש את
האיכויות של המקום, ואמון
על יצירת אוירה וסגנון
עיצובי עדכני תוך התאמה
ורגישות לאופי הכפרי של
סביבת המבנה.



תחרות לתכנון שד' הגעתון ושד' בן צבי



שדרות הגעתון | יום חורפי בשדרה, בתעלה הנופית הרחבה זורמים מי הנחל ומי הנגר

מניתוק למרכז רציף | חיבור בין מזרח ומערב מתחת לכביש 4 | פארק הגעתון יחולל התחדשות עירונית במרקמים סביבו



אנחנו עובדים עם



המרכז
ליעוץ
אדריכלי
בהדר



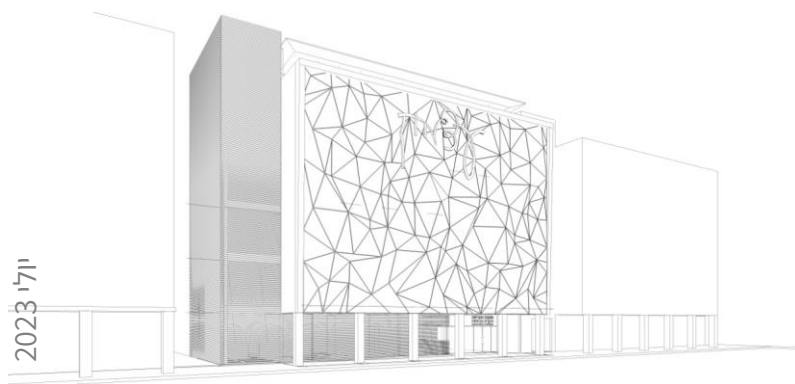
הרשות הממשלתית
להתחדשות עירונית



יקב הגליל
יוסף גולד ובניו
בע"מ



מועצת המכינות
הקדם צבאיות
הציוניות הישראליות



יולי 2023